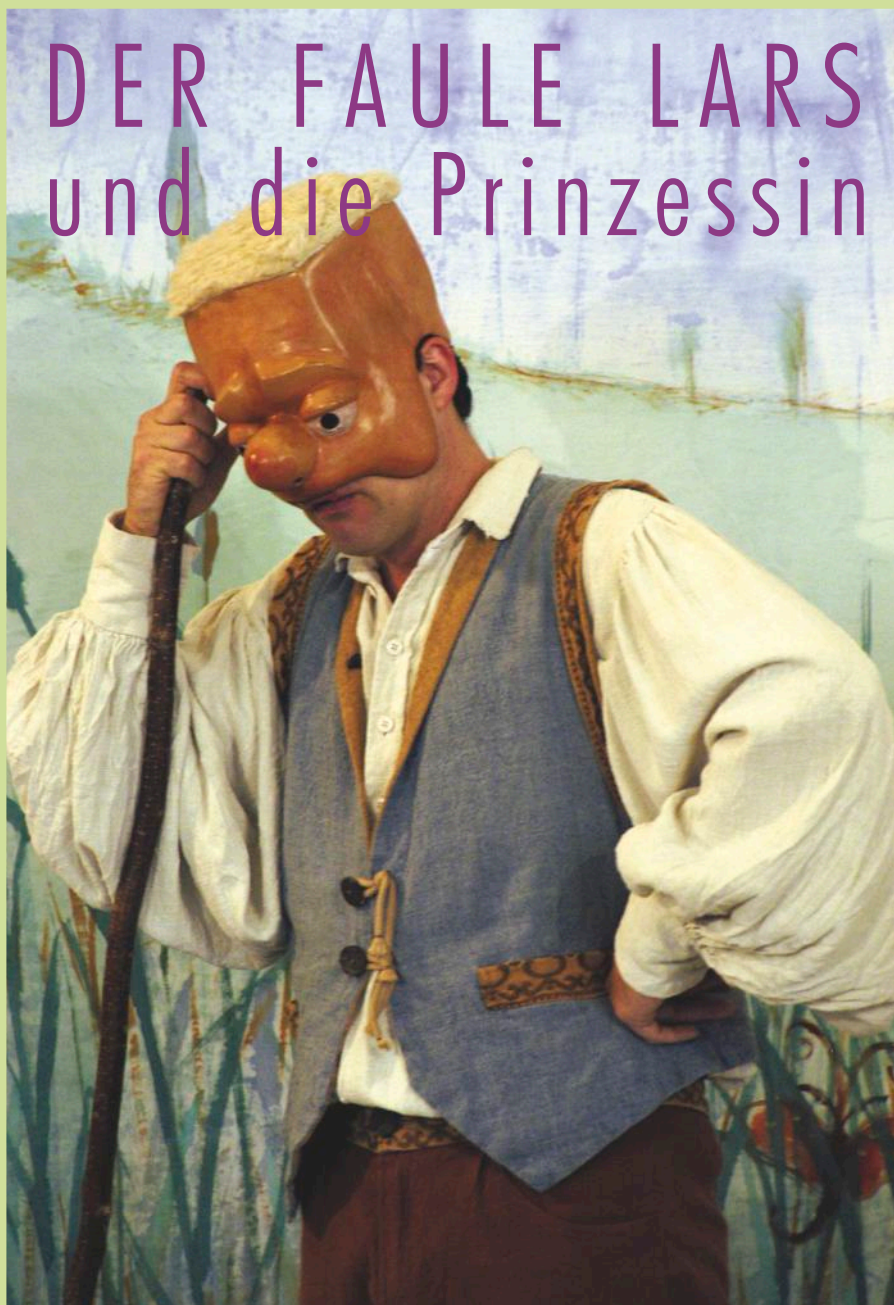


THEATER
MASKARA

DER FAULE LARS
und die Prinzessin



MIT
STEFAN KNOLL

THEATER MASKARA

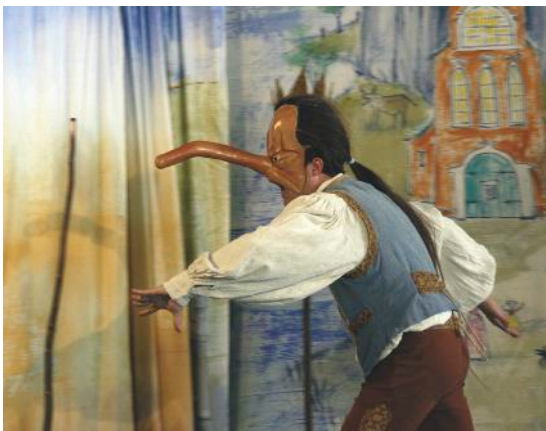
DER FAULE LARS UND DIE PRINZESSIN

Ein Solo-Erzählstück mit viel Musik nach
einem dänischen Volksmärchen



Lars lebt bei seiner Mutter, und obwohl sie sehr arm ist, versorgt sie ihn mit allem, was er braucht, und so lebt er faul und zufrieden in den Tag hinein.

Als er einmal zum Wasserholen geschickt wird, hat er eine Begegnung mit der munteren Prinzessin vom Schloss, die ihn wegen seiner Langsamkeit auslacht.



Am Brunnen verhilft ihm ein Frosch zu großer Wunschkraft.

Als ihn die Prinzessin erneut übermütig herausfordert, entfährt ihm ein Wunsch - und so kommt eine Entwicklung in Gang, an deren Ende der faule Lars ein ebenbürtiger Partner der Prinzessin und würdiger Thronfolger wird.



Spieldauer: ca. 60 Min.

Spielfläche: ca. 7 x 4 m

Masken & Produktion: Frieder Kahlert

Bühnenbild: Uwe Neuhaus

Regie: Ulrike Möckel

MIT

STEFAN KNOLL