

THEATER
MASKARA



DAS ESELEIN
MIT
STEFAN KNOLL

THEATER MASKARA

DAS ESELEIN

Ein Märchen der Brüder Grimm

...obwohl der einzige Sohn des Königs als Esel geboren ist, wächst er dennoch als Prinz auf und wird trotz seiner Hufhände ein meisterlicher Lautenspieler.

Als der junge Prinz aber eines Tages seine Eseleinsgestalt erkennt, wird er so betrübt, dass er nur mit seiner Laute als Begleiter in die weite Welt zieht. Dort lernt er die Eselshaut abzustreifen und ist am Ende als schöner Jüngling mit seiner Prinzessin vereint.



Spieldauer: ca. 60 min

Spielfläche: ca. 6 x 4 m

Bühnenbild: Uwe Neuhaus

Regie und Bearbeitung: Ulrike Möckel

Masken, Produktion: Frieder Kahlert

MIT

STEFAN KNOLL